



14/04/2020

Hautes-Alpes
Bibliothèque départementale

LES RANDONNÉES NUMÉRIQUES N°9 LECTURES NUMÉRIQUES

LITTÉRATURE

#CONFINEMENTLECTURE

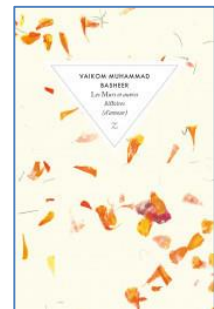


Recevez chaque jour pendant deux semaines un pack de livres numériques ou un livre audio. Les envois sont très variés : littérature légère, imaginaire ou polar, livres jeunesse, essais et vie pratique... Et les éditeurs très différents : Anne Carrière, L'Atalante, Bragelonne, Jouvence, Métailié, Milady les Moutons électriques ou le Nouvel Attila...

► [Inscrivez-vous pour recevoir vos livres gratuits au fil des jours](#)

ZULMA NOUS OFFRE DE BONNES NOUVELLES

Il serait dommage de ne pas profiter du confinement pour savourer les nouvelles offertes chaque semaine par les éditions Zulma. Après vous avoir recommandé [Musher](#), une nouvelle sensible de Marcus Malte, nous vous proposons un court voyage en Inde, poétique et lumineux, signée Vaikom Muhammad Basheer. Inscrivez-vous sur le site de l'éditeur pour rester informé.

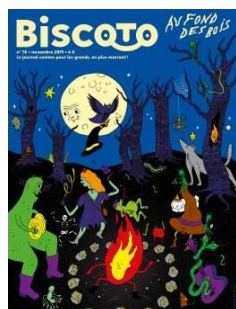


► [Lire : Les Murs, de Vaikom Muhammad Basheer](#)

► [Découvrir toute la sélection](#)

PRESSE

BISCOTO - LE JOURNAL COMME POUR LES GRANDS, EN PLUS MARRANT !



Créé en 2013 par une maison d'édition associative, *Biscoto* défend tous les mois une presse pour enfants indépendante et audacieuse, sans publicité. Liberté de ton et exploration graphique sont de rigueur pour surprendre les enfants et éveiller la curiosité, l'humour, le dialogue. Bien exposée dans les librairies jeunesse, *Biscoto* s'expose cette fois sur Internet en offrant huit anciens numéros.

► [Lire : Biscoto](#)

► [En bonus : l'atelier des bidouillages, de Catherine Staebler](#)

REGAIN - LE CHANT DE LA TERRE



« Regain célèbre le progrès agricole, la nouvelle génération paysanne, les métiers de la ferme, la vie animale, la bonne chère, les balades en campagne et les feux de cheminée. »

Le progrès ne se trouve pas toujours où l'on croit. Regain défend l'urgence de ralentir, une agriculture vivante respectueuse de son environnement liée au mouvement de « [transition écologique](#) ». La rédaction vous offre tous ses anciens numéros en lecture libre sur son site.

► [Lire : toutes les archives du magazine Regain](#)

CLASSIQUES

LES LECTURES DU GRENIER



Relisez les grands classiques qui traînent sur les rayonnages de votre bibliothèque ou dans une malle au grenier.

Robinson Crusoé est l'un des premiers romans d'aventures écrit en anglais. Il fut publié en 1719 sous un titre qui constitue un résumé en soi : « La vie et les aventures étranges et surprenantes de Robinson Crusoé de York, marin, qui vécut 28 ans sur une île déserte sur la côte de l'Amérique, près de l'embouchure du grand fleuve Orénoque, suite à un naufrage où tous périrent à l'exception de lui-même, et comment il fut délivré d'une manière tout aussi étrange par des pirates. Écrit par lui-même ». Le succès de l'œuvre fut énorme et son influence sur la littérature décisive.

► [Lire Robinson Crusoé, de Daniel Defoe](#)

► [Plus de classiques en numérique à la Bibliothèque électronique du Québec](#)

ESSAIS

TRACTS : DE BREFS ESSAIS D'ACTUALITÉ



« Les Éditions Gallimard lancent en février 2019 une collection de brefs essais d'actualité intitulée « Tracts/Gallimard ». Elles renouent ainsi avec une pratique éditoriale des années 1930, quand étaient réunis, sous l'appellation des « Tracts de la NRF », les textes d'intervention d'André Gide de Thomas Mann ou de Jean Giono.

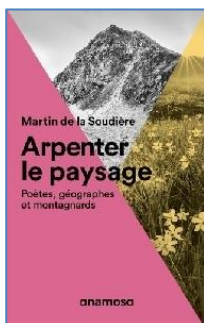
Alors que la parole publique est devenue aujourd'hui un objet de défiance et que, par ailleurs, la revendication et l'argument d'autorité prennent souvent l'avantage sur le débat contradictoire et la réflexion critique, « Tracts/Gallimard » accueillera à nouveau des textes de femmes et d'hommes de lettres apportant leur libre éclairage sur notre actualité sociale et politique. »

Une quarantaine de textes déjà disponibles en accès libre, parmi lesquels nous vous recommandons [Étienne Klein](#), [Annie Ernaux](#), [Jean-Paul Demoule](#), [Pierre Jourde](#), [René Frégni](#).

► [Lire les tracts de crise de Gallimard](#)



ARPENDER LE PAYSAGE AVEC MARTIN DE LA SOUDIÈRE



Voilà une invitation à « entrer en paysage » sur les pas de l'ethnologue du grand dehors, Martin de la Soudière. Tant en plaine qu'en montagne (surtout dans « ses » Pyrénées, celles de son enfance), nous cheminons et flânon en compagnie de ceux qu'il nomme ses devanciers : les géographes Schrader, Reclus, Deffontaines, les écrivains Gracq, Trassard, Giono, Jaccottet, Sansot, Pessoa, Dhôtel et son ami Lapouge. Des passeurs de paysages. Et celui qu'on rencontre vraiment au fil de ces p(ays)ages, c'est Martin de la Soudière avec ses marottes et son attention au monde dans ses marges. Un livre sensible qui aide à mieux voir. (Guillaume Lebaudy)

► [Lire : Arpenter le paysage – Martin de la Soudière – Éditions Anamosa, 2019 - Offert au format numérique](#)

► [Écouter : Les Aventures de Martin en Margeride, France culture, 2012](#)

► [Le site des éditions Anamosa](#)

ESSAIS

LES LYBERS DES ÉDITIONS DE L'ÉCLAT



35 ans que les éditions de l'Éclat publient des textes qui respirent et font écho à ce que nous vivons. Une philosophie qui se défie des catégories, jouant avec les modes et les concepts, mixant essais et littérature, simplicité et complexité, anciens et modernes, papier et numérique. En 2000, elles figurent parmi les premières à diffuser gratuitement des textes en version numérique ([les lybers](#)) parallèlement à leur édition papier. Elles continuent aujourd'hui. Découvrez les auteurs.

► [Tous les lybers des éditions de l'Éclat](#)



[Yona Friedman](#) est un architecte en mouvement à la recherche d'utopie réalisables. Mort en février 2020, son travail vise à rendre sa place à l'habitant et au collectif, à réinventer une architecture en crise d'adaptation et de créativité. Il cherche à intégrer dans un système logique des valeurs abstraites, comme le respect pour creuser cette simple question : comment habiter la terre ?

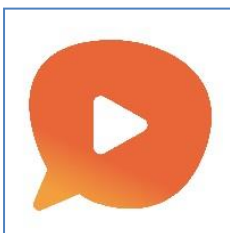
► [Présentation et livres de Yona Friedman](#)

► [Lyber : L'Architecture de survie, Yona Friedman, éditions de l'Éclat, 2016](#)

► [Quand l'Architecture s'efface - LSD, la série documentaire, France culture, 2019](#)

BANDE DESSINÉE

BD ILLIMITÉE POUR UN MOIS (IZNEO)

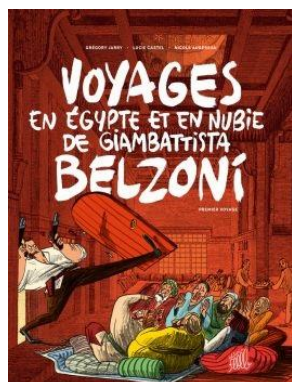


Izneo donne accès à quelques 4 000 BD en accès libre pour un mois et sans engagement. Globalement, l'offre est assez frustrante et ne nous a pas convaincus : recherche peu conviviale, interface mobiles contre-intuitive, une majorité de titres accessible uniquement à l'achat, hors abonnement. Mais la variété du catalogue est indiscutable et son offre divertira les bédéphiles pour la durée du confinement.

► [Jeunesse : Ariol](#) ► [Humour : Walter Appleduck, Cow-boy stagiaire](#)

► [Roman graphique : Ce qu'il faut de terre à l'homme](#)

VOYAGE EN ÉGYPTÉ AVEC GIAMBATTISTA BELZONI



Lorsqu'il débarque en Égypte, Giambattista Belzoni (1778–1823), saltimbanque de deux mètres de haut, ne s'attend pas à devenir un des pionniers de l'égyptologie. Dans son journal de voyage palpitant, il s'attache moins à décrire ses découvertes que ses relations avec toute une galerie de personnages hauts en couleurs, pacha, cacheff et caïman, paysans, interprètes, et ce coquin de consul de France Bernardino Drovetti, furieusement jaloux de la chance et des intuitions de Belzoni, et qui fait tout pour lui mettre des bâtons dans les roues. Les deux tomes de cette saga d'aventures vous sont offerts par les éditions FLBLB, ainsi que quelques autres surprises à découvrir sur leur site.

► [Voyages en Égypte et en Nubie de Giambat - Grégory Jarry, Lucie Castel et Nicole Augreau - FLBLB, 2020](#)

Faites-nous part de vos impressions et de vos idées : bdp@hautes-alpes.fr

Ce bulletin est partagé par la BD05 sous licence Creative Commons [BY-SA](#).
Vous êtes libre de le partager et de l'enrichir !

