



## LES RANDONNÉES NUMÉRIQUES N°12 THÉÂTRE ET CONCERTS

### THÉÂTRE

#### JEUNESSE - VIRGINIA WOLF



« Virginia est d'humeur féroce. Elle grogne, elle hurle à la lune et fait des choses très étranges. Sa sœur Vanessa fait tout ce qu'elle peut pour lui remonter le moral, mais rien n'y fait. Jusqu'à ce que Virginia parle à Vanessa d'un lieu imaginaire, un endroit merveilleux nommé Bloomsberry... »  
La complicité de ces deux artistes nous emporte. On s'étonne et on sourit de bon cœur tout au long de ce spectacle poétique, à voir en famille à partir de 5 ans.

► [Virginia Wolf - Kyo Maclear / Nathalie Bensard - Diffusé dans le cadre de TPV chez vous](#)

► [Les autres spectacles pour enfants et ados offerts par le théâtre de la Villette](#)

#### HENRY VI - UN MARATHON SHAKESPEARE

Henry VI regroupe 3 pièces de Shakespeare en 15 actes. 200 personnages et près de 10 000 vers pour retracer le récit stupéfiant des 50 ans de règne de cet enfant proclamé roi de France et d'Angleterre à 9 mois. Ce roi pieux, juste et sage connaît pourtant l'un des règnes les plus sanglants de l'Histoire anglaise : assis sur le trône en 1422 dans le désordre de la guerre de Cent ans, il sera ensuite emporté dans les luttes intestines de la guerre des « 2 roses » jusqu'à son assassinat en 1471 par le futur Richard III.



► [Henry VI, Shakespeare. Mis en scène par Thomas Jolly, Théâtre le Quai d'Angers](#)

#### LA MÉLANCOLIE DES DRAGONS



Des hard rockers qui transportent un parc d'attractions dans le coffre de leur voiture, tombent en panne dans un paysage de neige. Philippe Quesne dissèque avec humour ses personnages décalés à la conquête de l'inutile. Où l'on verra que le merveilleux peut naître de presque rien, si l'on se laisse embarquer dans un rêve commun. (source : [le Quai, Angers](#))

► [La Mélancolie des dragons, Théâtre des Amandiers, 2015](#)

#### HARLEM QUARTET, DE JAMES BALDWIN

Baldwin raconte une Amérique rongée par la haine raciale et le mépris des minorités, avec un souffle puissant, quasi biblique et un amour immense pour ses personnages : c'est Hall Montana qui se souvient, qui raconte et retrace la vie de sa famille, de ses amis, une communauté noire américaine vivant à Harlem dans les années 50/60. Un Harlem traversé par l'amour, la religion et la souffrance. ([source](#))



► [Harlem Quartet, adapté de James Baldwin, mise en scène Élise Vigier, L'Avant Seine, 2017](#)

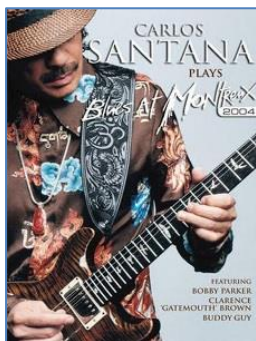
► [Centre dramatique national de Rouen : d'autres spectacles dans le cadre de #culturechezvous](#)

---

## CONCERTS

---

### BLUES - MONTREUX PLAYS THE BLUES



Sous la direction musicale de Carlos Santana, trois musiciens de légende : Bobby Parker, Clarence Gatemouth et Buddy Guy, nous invitent à un moment de musique et d'émotion qui, nous l'espérons, embelliront votre quotidien. En douze mesures ils réussissent à s'emparer de nos âmes et notre corps est pénétré par une transe endiablée. Vous pouvez aussi retrouver d'autres concerts sur le site Qello, accessible gratuitement pendant un mois, puis par abonnement mensuel.

► [Carlos Santana Plays the Blues at Montreux, 2004](#)

---

### DEBUSSY RENCONTRE BOULEZ

Soin porté aux couleurs et aux timbres, fascination pour les poètes symbolistes : les similitudes sont nombreuses entre Claude Debussy et Pierre Boulez, plaçant le second dans l'héritage du premier. L'Ensemble de Gamelan Sekar-Wangi commencera à jouer en guise d'introduction au concert.

► [Debussy, Boulez par les Siècles et François-Xavier Roth, Philharmonie de Paris, 2018](#)



---

### CONCERT-LECTURE - L'OMBRE D'UNE SOURCE / TITI ROBIN & MICHAEL LONSDALE



Titi Robin, musicien autodidacte, tisse depuis plus de trente ans des liens entre les musiques tziganes, orientales et méditerranéennes, de l'Inde à l'Afrique du Nord, en passant par l'Andalousie. Le texte *L'Ombre d'une source*, a été écrit par Titi Robin pour Michael Lonsdale, l'une des plus belles voix du théâtre et du cinéma français. Le comédien se fait le récitant des textes poétiques du musicien, évoquant la solitude, l'amour, la sensualité, l'émoi avec une étonnante intensité. Dans ce spectacle

hors du commun, la musique est langage et la poésie assume pleinement sa part de musicalité.

► [Titi Robin & Michael Lonsdale, Festival des 7 Collines, Saint-Étienne, 2015](#)

---

### MUSIQUES DU MONDE - VOIR ET REVOIR LE TRIO JOUBRAN

Les trois frères Joubbran proposent des « compositions innovantes pour oud et percussions », qui prennent leur source dans la musique classique arabe mais laissent place à une grande part d'improvisations. Ils sont accompagnés depuis 2007 par le percussionniste Youssef Hbeisch.

Ce concert du Trio Joubbran a été capté au Paléo Festival Nyon, le Jeudi 19 juillet 2012.

► [Trio Joubbran, Paleo festival, 2012](#)



---

**ENVOYEZ-NOUS VOS IMPRESSIONS, VOS IDÉES : [BDP@HAUTES-ALPES.FR](mailto:BDP@HAUTES-ALPES.FR)**

Ce bulletin est partagé par la BD05 sous licence Creative Commons [BY-SA](#).

Partagez-le depuis notre site <https://bibliotheques.hautes-alpes.fr>

