

Bibliothèque départementale Formations 2026



Hautes-Alpes
le département

LA CULTURE : UN MAILLON ESSENTIEL DU LIEN SOCIAL ET DE L'INCLUSION

« Dans les Hautes-Alpes, la lecture publique est un puissant levier d'inclusion, de lien social et d'émancipation. Le Département, à travers sa Bibliothèque départementale (BD05), accompagne sans distinction l'ensemble des bibliothèques du territoire dans leurs missions.

En 2026, la Bibliothèque départementale poursuit son engagement : former, accompagner, innover avec vous pour proposer aux populations des bibliothèques modernes, vivantes et accueillantes. Avec conviction, nous renforçons les passerelles entre culture et action sociale, car les bibliothèques ont un rôle à jouer dans la lutte contre l'exclusion, la précarité et l'isolement.

Ainsi, tout au long de l'année, vous pourrez découvrir un parcours Construire une offre de lecture publique renouvelé. Vous serez invités à regarder le jeu comme un outil d'inclusion sociale. Nous aborderons la question de la Santé mentale et ouvrirons un nouvel espace de réflexion et d'action sur ce sujet de société. Enfin, comme chaque année, nous approfondirons nos grands thèmes : la culture dès le plus jeune âge, l'esprit critique, la lecture à voix haute.

Les rencontres, les formations, les échanges que nous partageons chaque année sont une occasion de grandir ensemble, au service d'une lecture publique humaine, solidaire et résolument tournée vers l'avenir. Merci pour votre implication au service des Hauts-Alpins. »

Bernadette Saudemont,
Vice-présidente en charge
de la culture

SOMMAIRE

Vos formations 2026 / Mode d'emploi / Les rencontres pro	4
L'organisation des formations	5
Bibliobadges : offrir un meilleur service en équipe	6
Les ateliers Neoscrib	8
Réaliser une action de lutte contre l'illettrisme	9
Une journée avec Culturicimes	10
Construire et animer un débat	12
Élaborer votre politique documentaire	13
Inclusion : le pouvoir par le jeu	14
Bibliothèques inspirantes	15
Construire une offre de lecture publique : mise à jour des connaissances	16
Accompagner ados et préados dans les mondes numériques	17
Donner de l'ampleur à la lecture à voix haute	18
Les bibliothèques s'en mêlent : la santé mentale	19
Vos services et projets numériques	20
Le site internet de la Bibliothèque départementale	21
La Petite maison des documents	22
S'inspirer du livre pour raconter aux tout-petits	23
Construire une offre de lecture publique - module 1	24
Construire une offre de lecture publique - module 2	25
Construire une offre de lecture publique - module 3	26
Les services numériques s'invitent chez vous	27
La BD05 à votre service	28
Réseau des bibliothèques des Hautes-Alpes - secteurs géographiques	31
Bulletin d'inscription	33

VOS FORMATIONS 2026

- 📌 Ouvertes aux bénévoles comme aux salarié(e)s.
- 📌 Combinant apports théoriques et mises en pratique.
- 📌 Dans un climat bienveillant, favorisant les échanges et la coopération.
- 📌 Toutes les formations sont gratuites.
- 📌 L'inscription est obligatoire.

En 2026, nous révisons nos conditions d'inscription pour faciliter votre organisation.

MODE D'EMPLOI

1^{re} phase d'inscription : du 1^{er} janvier au 31 mars :

- 📌 Vous parcourez le catalogue individuellement, puis en équipe.
- 📌 Vous envoyez vos bulletins d'inscription validés par votre collectivité avant le 31 mars.
- 📌 Un courriel de convocation est envoyé aux participants sélectionnés.
- 📌 Un courriel de refus place les candidats non retenus sur liste d'attente.

À partir du 1^{er} avril et jusqu'en fin d'année :

- 📌 Nous continuons à recevoir vos bulletins d'inscription.
- 📌 Nous finalisons les inscriptions, si besoin, par une seconde sélection, 30 jours avant chaque formation.

LES RENCONTRES PRO

Retrouvons-nous autour de rencontres originales, créées avec nos libraires partenaires. Ces moments privilégiés sont programmés toute l'année, en itinérance dans vos bibliothèques. Ils représentent d'excellentes occasions de faire le point sur les sorties, de découvrir un domaine d'acquisition, un auteur ou un éditeur.

- 📌 **Rentrée littéraire :**
jeudi 24 septembre (Médiathèque du 15/9, Briançon)
- 📌 **Bande dessinée ados / adultes :**
mardi 3 novembre (Médiathèque de Laragne)

**Pour toutes vos questions,
une seule adresse : css-bd@hautes-alpes.fr**
merci de préciser « Formations » en objet de votre courriel



Photographie : Jean-Luc Armand

L'ORGANISATION DES FORMATIONS

ACCUEIL À PARTIR DE 9H

La Bibliothèque Départementale vous accueille autour d'une boisson chaude.

HORAIRES DE FORMATION 9H30-12H30 / 13H30-17H

Votre participation à l'intégralité de ces journées contribue à la cohésion du groupe. En cas de situation exceptionnelle, prévenez au plus tôt la Bibliothèque Départementale et votre formateur.

PAUSE REPAS

Les repas sont à votre charge. Un espace équipé est à votre disposition dans nos locaux.

ÉVALUATION

Un temps est réservé au bilan à la fin de chaque formation. Vos retours sont essentiels pour nous et pour vos formateurs et formatrices. Ils nous permettent d'améliorer et de faire évoluer nos services.

ATTESTATION

La signature de la feuille d'émargement est nécessaire pour que la Bibliothèque Départementale ou l'organisme de formation vous fournisse une attestation de stage.

DÉFRAIEMENT

Les stagiaires, salariés ou bénévoles peuvent demander le remboursement de leurs frais de déplacement et de repas à leur collectivité en application du décret n°2001-654 du 19 juillet 2001.

BIBLIOBADGES : OFFRIR UN MEILLEUR SERVICE EN ÉQUIPE

Avec les Bibliobadges et l'affiche qui vous est fournie, nous vous invitons à partager en équipe les savoir-faire essentiels en bibliothèque. Suivez nos formations, puis complétez l'affiche à chaque badge acquis. Vous pourrez ainsi visualiser la répartition des compétences au sein de votre équipe et les maintenir au fil des arrivées et des départs.

BIBLIOBADGE « DIRECTION »

Vous le validez en suivant le parcours **Construire une offre de lecture publique (COLP)**, indispensable pour gérer un lieu de lecture publique au sein de notre réseau départemental.

En effet, pour bénéficier des services de la BD05, votre collectivité a signé une convention et s'est engagée à faire appel à des salariés ou bénévoles qualifiés.

Ce parcours est destiné en premier lieu aux responsables de bibliothèque et à leurs adjoint(e)s. Il peut être réalisé en deux ans selon votre situation.



CONSTRUIRE UNE OFFRE DE LECTURE PUBLIQUE

- 1. ENJEUX, MISSIONS, ACCUEIL, AMÉNAGEMENT
- 2. POLITIQUE DOCUMENTAIRE, CIRCUIT DU DOCUMENT, ÉVALUER L'ACTIVITÉ ET DÉVELOPPER LES PARTENARIATS
- 3. MÉDIATIONS ET ACTION CULTURELLE, COMMUNICATION, TRAVAIL EN ÉQUIPE



7 BIBLIOBADGES « COMPÉTENCE »

Un ensemble de compétences à acquérir progressivement selon vos besoins et à renouveler au fil de l'évolution de l'équipe et de ses besoins.



DES FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Chaque année, la BD05 continue à programmer des formations complémentaires : éducation aux médias et à l'information, culture générale, accueils de classes, etc. Ces formations de perfectionnement ne donnent pas accès aux badges.

Votre référent de territoire et le référent formations de la BD05 se rendent disponibles pour vous orienter dans votre démarche.



LES ATELIERS NEOSCRIB

Si remplir votre rapport annuel est indispensable pour suivre et défendre l'activité de votre bibliothèque, il n'est pas toujours facile de s'y atteler. Collecter des informations, se connecter à la plateforme NeoScrib, répondre aux attendus du Service du livre et de la lecture (SLL) n'est pas si compliqué. Nous vous proposons plusieurs ateliers collectifs d'accompagnement pour rendre ce moment moins difficile, osons dire convivial.



Jeudi 5 mars 2026 à Saint-Bonnet-en-Champsaur
Jeudi 12 mars à Briançon
Jeudi 19 mars à Laragne-Montéglin
Horaires : de 9 à 16h (prévoyez un casse-croûte)

Une formation pour

- Apprendre à remplir le rapport NeoScrib
- Comprendre l'intérêt de la collecte de données

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau

Méthode : travail sur NeoScrib et échanges en groupe

Nombre de places : 4 à 8

Date limite d'inscription : 15 jours avant chaque atelier

Formatrice : Sophie Rangan, chargée de mener la campagne annuelle de récolte des données NeoScrib

RÉALISER UNE ACTION DE LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

Invisible aux yeux de tous, l'illettrisme reste une réalité. En zone rurale, 34 % de la population se trouve en grande difficulté avec les compétences de base : la lecture, l'écriture, le calcul. Cette formation vous propose de rejoindre un groupe de travail pour construire votre action en vue des Journées nationales d'action contre l'illettrisme (JNAI), prévues en septembre 2026. À l'issue de cette formation, chaque participant(e) aura réalisé une action adaptée à son territoire.



5 webinaires : les 10 mars, 9 avril, 21 mai, 18 juin et 8 octobre 2026



Chaque webinar se déroulera en visio conférence de 10h à 12h

10 mars : introduction et enjeux

Pourquoi agissons-nous encore contre l'illettrisme aujourd'hui ? Quelques actions très concrètes à réaliser.

9 avril : partenariats

Comment repérer les personnes illettrées ? Avec quels partenaires construire notre action ?

21 mai : élaborer notre action

Définissons une action adaptée à nos moyens et à notre territoire. Explorons les ressources et les actions réalisées.

18 juin : communication et labellisation

Adaptons notre communication à nos populations. Inscrivons-nous dans le cadre des JNAI.

8 octobre : bilan

En route pour le bilan. Partageons et valorisons nos expériences.

Modalités de participation :

cette formation à distance nécessite l'accès à la solution Microsoft Teams, disponible sur PC, MAC, tablettes et smartphones. Une connexion internet, un micro et une caméra sont indispensables.

Webinaire de présentation : découvrez cette formation le 29 janvier à 11h en visioconférence. Un lien d'accès vous sera communiqué à cet effet.

Méthode : animation dynamiques, brise-glace, brainstorming, interactions, sondages, vidéos, etc.

Nombre de places : 14

Formatrice : Claire Zynga, actrice expérimentée dans les domaines de l'illettrisme et la formation des adultes. Elle animera les cinq rendez-vous qui composeront cette formation, les jeudis suivants de 10h à 12h.



UNE JOURNÉE AVEC CULTURICIMES

Culturicimes, c'est une médiathèque numérique accessible en ligne 24/24 qui étend considérablement votre offre documentaire. Ses principaux atouts pour vos abonnés : la presse, une belle offre de films et des séries mangas à foison. Culturicimes couvre d'autres champs : apprentissage de l'anglais, d'activités artistiques et manuelles, musique, patrimoine et bien sûr les livres numériques !



Jeudi 9 avril 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Une formation pour

- 👉 Prendre en main Culturicimes pas à pas, de l'inscription jusqu'à l'emprunt.
- 👉 Accompagner vos abonnés dans leurs difficultés.
- 👉 Mettre en valeur un service numérique dans votre bibliothèque.

Nombre de places : 12

Formateurs / Formatrices : Christian, Élisabeth, Éric, Lucie pour la BD05

4 IDÉES REÇUES À PROPOS DE CULTURICIMES

Culturicimes peut provoquer une baisse de la fréquentation des bibliothèques.

Culturicimes est complémentaire de votre offre et modernise l'image de votre bibliothèque. Par ailleurs, pour maintenir ou développer sa fréquentation, une bibliothèque doit aujourd'hui développer son offre d'animation. Avec Culturicimes, vous pourrez proposer des projections publiques, des ateliers de découverte.

Les Hauts-Alpins ne sont pas prêts ni demandeurs pour ce type d'offre.

En 2022, le département des Hautes-Alpes détenait le record de France d'abonnement à Netflix, avec 19,6 % de la population (source : Comparatest). Culturicimes est une alternative locale et gratuite aux plateformes payantes. Le service suscite l'étonnement et l'enthousiasme des publics partout où il est présenté.

La mission des bibliothèques, c'est le livre et la lecture.

Le livre est certainement notre cœur symbolique. Selon nos textes de référence, les bibliothèques participent à l'épanouissement et à l'émancipation des populations par tous moyens. (Manifeste IFLA-UNESCO sur la bibliothèque publique, 18 juillet 2022)

Culturicimes, ça ne marche pas

De nombreuses améliorations ont été apportées au service pour vous faciliter la vie : accès direct aux ressources, applis pour tablettes et smartphones, assistance rapide des abonnés. Aujourd'hui, Culturicimes, ça fonctionne.

CONSTRUIRE ET ANIMER UN DÉBAT

Face à la production massive d'informations et à une concentration inédite des médias, les populations sont amenées à affûter leur esprit critique pour exercer pleinement leur libre arbitre.



Lundi 4 et mardi 5 mai 2026



Bibliothèque départementale
Gap

L'organisation de médiations, notamment de tables rondes et de débats, est un complément de votre offre documentaire. C'est une façon d'offrir à vos publics un lieu d'éclaircissement, de questionnement des sujets de société ou des problématiques locales. Cette formation vous donnera les clés pour aborder un sujet complexe de façon équilibrée, choisir les participants à un débat, puis l'animer.

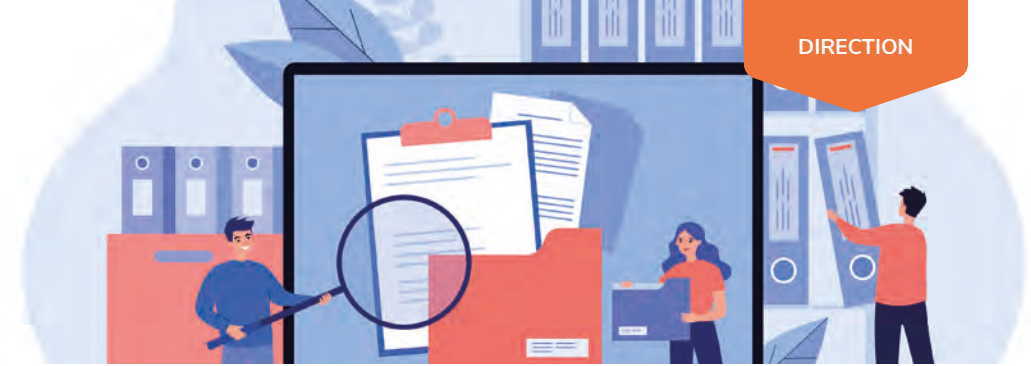
Une formation pour

- 📌 Savoir quand faire appel au débat en bibliothèque.
- 📌 S'informer en vue de préparer et illustrer un débat.
- 📌 Sélectionner et dialoguer avec les participants.
- 📌 Animer une rencontre publique.

Méthode : apports théoriques ponctués de nombreux échanges et mises en situation, dans une atmosphère conviviale

Nombre de places : 12

Formateur : journaliste, essayiste, Vincent Edin est un acteur du champ de l'éducation aux médias et à l'information.



ÉLABORER VOTRE POLITIQUE DOCUMENTAIRE

Véritable clé de voûte de votre bibliothèque, la politique documentaire est le principal outil de pilotage de votre activité.



Jeudi 28 et vendredi 29 mai 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Bien au-delà de la simple gestion des collections, elle permet d'articuler votre offre documentaire, vos services et vos médiations. C'est un chantier considérable, s'appuyant sur la compréhension de votre territoire et qui doit s'adapter à vos moyens, à votre environnement. Que vous initiiez une réflexion en solitaire ou que vous ayez entamé un travail en réseau, cette formation est faite pour vous.

Une formation pour

- 📌 Savoir ce qu'est une Politique documentaire et comprendre ses enjeux pour un territoire.
- 📌 Mettre en résonance votre politique documentaire et votre offre de services.
- 📌 Acquérir des outils de formalisation en intégrant les principes de gestion des collections.
- 📌 Déployer votre projet depuis sa conception jusqu'à la démarche d'évaluation.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau

Méthode : apports théoriques, travaux individuels et collectifs, analyse de pratiques et partages d'expériences

Nombre de places : 15

Formatrice : Mina Bouland, bibliothécaire chargée de développement en lecture publique à la Médiathèque départementale du Nord.



INCLUSION : LE POUVOIR PAR LE JEU

Le jeu est une activité qui produit de l'interaction et place les joueurs en situation d'acteurs et d'actrices. C'est donc une excellente manière de renforcer la participation et de développer le pouvoir d'agir des publics.



Lundi 1^{er} et mardi 2 juin 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Cette formation donne les moyens aux bibliothèques de mettre en place des actions ludiques inclusives, qui donnent la possibilité à toutes et tous de participer à la mesure de leurs capacités et permettent de lutter contre les discriminations.

Une formation pour

- 📌 Élaborer des propositions de jeu favorisant l'implication et le pouvoir d'agir.
- 📌 Adopter des postures d'accompagnement facilitant l'inclusion de tous les publics.
- 📌 Intégrer la dimension de lutte contre les stéréotypes et les discriminations dans vos choix de jeux et d'animations.

Public concerné : salariés et bénévoles des médiathèques, ayant ou non créé un service autour du jeu.

Méthode : alternance d'apports théoriques, d'ateliers collectifs de réflexion ou de mise en pratique et d'échanges.

Nombre de places : 12

Formateur : Antonin Merieux est coordinateur des actions de formation de l'Association des ludothèques françaises. Il accompagne au quotidien les structures et les professionnels proposant du jeu à leurs publics.

BIBLIOTHÈQUES INSPIRANTES

Chaque année, le territoire voit apparaître de nouvelles bibliothèques. Nos lieux sont à l'image de l'évolution du métier et des pratiques des populations. Les espaces se déploient, les services se diversifient, les collections se développent. Nous poursuivons cette année notre « Voyage au pays des bibliothèques » par la visite des médiathèques de Larnage-Montéglin et de Château-Arnoux-Saint-Auban.



Jeudi 4 juin 2026



Médiathèque
Larnage-Montéglin

Visite des médiathèques de Larnage-Montéglin et Château-Arnoux-Saint-Auban

Programme

9h30-12h : accueil et visite de la Médiathèque de Larnage-Montéglin.

12h-14h : déjeuner dans un restaurant.

14h-16h30 : visite de la Médiathèque de Château-Arnoux-Saint-Auban.

Durée : une journée

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau. Possibilité d'associer votre hiérarchie ou vos élus.

Méthode : présentation des espaces et échanges autour des différentes étapes du projet

Nombre de places : 25

Informations pratiques : rendez-vous à 9h30 à la Médiathèque de Larnage-Montéglin. Le covoiturage possible au départ de la BD05.



DIRECTION

CONSTRUIRE UNE OFFRE DE LECTURE PUBLIQUE : MISE À JOUR DES CONNAISSANCES



Jeudi 11 juin 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Cette formation « Direction » s'adresse aux bibliothécaires ayant suivi les modules de base il y a plus de 10 ans. Au regard des évolutions de la société, des usages, des progrès techniques et du nouveau cadre légal, elle vise à faire le point sur l'évolution des enjeux dans le champ des bibliothèques. C'est une boîte à outils essentielle pour réinterroger votre offre de lecture publique.

Une formation pour

- Comprendre les nouveaux enjeux de lecture publique.
- Mettre en œuvre de nouveaux projets liés à ces évolutions.
- Identifier les services de la Bibliothèque départementale qui accompagnent ces mutations.

Thèmes abordés : la loi Robert et ses applications concrètes ; le travail en réseau ; le numérique ; la politique documentaire ; la notion de tiers lieu ; le développement

durable ; la participation des usagers ; les politiques d'inclusion.

Public concerné : salariés et bénévoles impliqués dans la gestion d'une bibliothèque et ayant suivi une formation initiale il y a plus de dix ans.

Méthode : apports théoriques ponctués d'exemples et d'échanges réguliers.

Un questionnaire vous permettra de définir vos besoins en amont de la formation.

Nombre de places : 15

Formatrice : Françoise Minetti connaît parfaitement l'environnement des bibliothèques publiques. Elle œuvre à la formation des bibliothécaires et à l'accompagnement de projets.



ANIMATIONS ET
PARTENARIATS

ACCOMPAGNER ADOS ET PRÉADOS DANS LES MONDES NUMÉRIQUES



Lundi 15 et mardi 16 juin 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Les médias sociaux et les usages numériques des jeunes participent à la construction de la jeunesse. Consommation de vidéos, jeu vidéo en ligne, exposition de soi, recherche d'informations, rencontres en ligne, contenus inappropriés... Les usages sont nombreux et diversifiés. Ces deux jours sont l'occasion d'y voir plus clair pour accompagner parents et enfants dans leurs pratiques numériques.

Une formation pour

- Appliquer une approche nuancée de l'éducation aux médias numériques.
- Faire le lien entre pratiques numériques et besoins développementaux des enfants et adolescents.
- Mettre en place des actions d'éducation aux médias numériques à l'aide de ressources appropriées.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau.

Méthode : alternance d'apports théoriques, d'ateliers collectifs de réflexion ou de mise en pratique et d'échanges.

Nombre de places : 12

Formatrice : Christophe Doré et Michel Robiche, formateurs certifiés spécialisés dans l'accompagnement des pratiques numériques, interviennent au sein de l'association Fréquence écoles [<https://www.frequence-ecoles.org>] pour faire du numérique un outil émancipateur pour les enfants et leurs parents.

DONNER DE L'AMPLEUR À LA LECTURE À VOIX HAUTE

Comment donner vie à l'écrit grâce à la lecture à voix haute ? Comment transmettre l'émotion et l'intention des textes ? Comment se met-on au service de l'auteur, des mots afin de faire jaillir le sens et la musicalité d'un texte ?



Lundi 22 et mardi 23 juin 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Avec Anaïs Enon, comédienne et lectrice professionnelle, vous pourrez mettre en pratique différentes techniques de lectures à voix haute.

Cette année, on vous propose de mettre en pratique la conception d'un projet (ateliers ou événements) pour amener les usagers à lire à haute voix : proposer un thème inspirant, construire un déroulé narratif avec différents textes, penser l'espace (son, lumière).

Une formation pour

- Être à l'aise dans ses lectures en public (enfants et adultes).
- Connaître les fondamentaux de la lecture à voix haute.
- Travailler sa voix, sa posture et sa présence.
- Explorer différents ateliers et événements de lectures (enfants et adultes).

Préparer son atelier ou son événement de lectures à voix haute : thème, assemblage de textes, espace.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau.

Méthode : apprentissage de techniques, mises en situation et conception de projets.

Nombre de places : 12

Formatrice : Anaïs Enon est comédienne, autrice et formatrice. Elle a grandi à Briançon et vit à Marseille. Comédienne spécialisée dans le travail de la voix (voix off) et de la lecture à voix haute, elle est également autrice et réalise des podcasts. Elle transmet ses connaissances, issues principalement du théâtre et de l'orthophonie, dans diverses formations.

LES BIBLIOTHÉCAIRES S'EN MÊLENT : LA SANTÉ MENTALE

Depuis la crise sanitaire liée au Covid-19, le concept de santé mentale est de plus en plus mis en avant. Érigée en grande cause nationale cette notion vient interroger les bibliothèques.



Jeudi 25 et vendredi 26 juin 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Si elles n'ont pas vocation à faire du soin, au sens médical ou paramédical du terme, les bibliothèques doivent cependant, en lien avec leurs missions, accueillir et accompagner tous les publics, en particulier les personnes présentant des troubles psychiques. Mais par où commence-t-on ?

Une formation pour

- Définir le concept de santé mentale et le panorama des troubles.
- Identifier des leviers d'action en direction des populations.
- Savoir repérer et accueillir les publics en situation de souffrance psychique.
- Développer des actions de proximité et des partenariats.
- Organiser des actions et dispositifs hors les murs.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau / agents des services sociaux du Département

Méthode : pédagogie active incluant de nombreux échanges et ateliers collectifs.

Nombre de places : 15

Formateur : Gilles Moreau a inscrit au cœur de ses préoccupations professionnelles les enjeux de la lecture publique. Il a travaillé sur de multiples projets associant les bibliothèques, les services sociaux et bien sûr les publics.



Accueil tout public



VOS SERVICES ET PROJETS NUMÉRIQUES

Les bibliothèques sont perçues par les populations comme des lieux d'inclusion numérique et culturelle de proximité. Il nous revient donc de proposer des services et des animations numériques ou hybrides à nos publics.



Jeudi 2 juillet 2026

Bibliothèque départementale
Gap

Cette rencontre annuelle nous donne l'occasion de partager nos projets, nos questionnements, nos besoins dans la convivialité. Les bibliothèques curieuses ou déjà engagées dans une démarche d'inclusion numérique sont cordialement invitées. La présence des référents et animateurs numériques est souhaitée dans la mesure du possible. Plusieurs partenaires locaux seront présents pour témoigner des actions menées dans le cadre des Ateliers numériques itinérants de la BD05.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau, médiateurs numériques et partenaires associatifs

Nombre de places : 25

Formatrices / Formateurs : l'équipe numérique de la BD05 et vous

Programme :

Matin :

- Point sur Culturicimes / LaMédiathèque04
- Projets et partages d'expériences 04 et 05

Midi : repas dans un restaurant voisin (non pris en charge).

Après-midi : présentation des services numériques de la BD05, ateliers collectifs.

- Culturicimes
- Présentation de l'exposition Mes parents, les écrans et moi
- Jeux vidéo : PS5, casques VR et Switch 2
- Échanges avec les partenaires des Ateliers numériques

LE SITE INTERNET DE LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE

bibliotheques.hautes-alpes.fr est le site internet à connaître pour gérer sa bibliothèque au quotidien. Il a la particularité d'être à la fois votre outil et celui de vos abonnés.



Jeudi 17 septembre 2026

Bibliothèque départementale
Gap

Cette journée s'attachera à parcourir méthodiquement toutes les possibilités qui vous sont offertes et à pratiquer abondamment pour être à l'aise toute l'année.

Une formation pour

- Préparer vos bibliobus et navettes.
- Réserver vos documents.
- Consulter vos listes.
- Constituer des sélections thématiques.
- Réserver vos outils d'animation.
- Parcourir le site et découvrir d'autres services.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau.

Méthode : présentation du site, navigation accompagnée de nombreux exercices pratiques.

Nombre de places : 12 (possibilité de groupes de deux personnes)

Formatrices : Sandra Baudin et Delphine Burgaud, en charge de l'administration du logiciel métier Orphée et des services en ligne associés.

LA PETITE MAISON DES DOCUMENTS

Toute l'année, vous êtes amenés à traiter physiquement d'importants volumes de documents. Ces deux journées vous aideront à acquérir les techniques et à établir une méthode efficace, adaptée aux contraintes de votre bibliothèque.



Lundi 28 et mardi 29 septembre 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Une formation pour

- Analyser le circuit des documents et les traiter de façon adaptée.
- Se familiariser avec les outils et le matériel.
- Apprendre les techniques d'équipement et de réparation.
- Pratiquer en atelier.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau

Méthode : introduction théorique suivie d'exercices pratiques

Nombre de places : 8

Formatrice : Anne-Laure Fennell, magasinier à la Bibliothèque Départementale.

S'INSPIRER DU LIVRE POUR RACONTER AUX TOUT-PETITS



Jeudi 1^{er} et vendredi 2 octobre 2026



Bibliothèque départementale
Gap

« Raconter au tout-petit, c'est lui offrir le plus simplement possible du beau, du rêve, de l'émotion. C'est développer son imaginaire, l'ouvrir aux autres, lui permettre d'approprier le monde dans lequel petit à petit, il trouvera sa place. Il n'y a pas d'âge pour écouter des histoires et le tout-petit, par son aptitude à écouter et à s'émerveiller, nous le rappelle chaque jour » (Cécile Bergame). Si ces propos résonnent en vous et que vous souhaitez proposer des moments dédiés aux tout-petits, rejoignez-nous pour cette formation.

Une formation pour

- Développer la parole et le sens du récit.
- Savoir donner vie au récit afin de le transmettre au tout-petit.
- Faire de l'ordinaire, de l'extraordinaire.

Public concerné : salariés et bénévoles du réseau. Cette formation est ouverte aux personnels de la petite enfance partenaires des bibliothécaires.

Méthode : multiples travaux mettant en jeu l'expérience, les émotions, la voix et l'imaginaire.

Nombre de places : 12

Formatrice : Cécile Bergame, conteuse et passionnée des mots et de l'imaginaire, créatrice de spectacles pour la petite enfance.



CONSTRUIRE UNE OFFRE DE LECTURE PUBLIQUE - MODULE 1

Enjeux, missions, accueil et aménagement. Ce premier module vous ouvre les portes de la bibliothèque en tant que service public.



Jeudi 15 et vendredi 16 octobre 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Vous apprendrez que les missions des bibliothèques, leur cadre juridique et administratif sont étroitement liés à l'aménagement et à l'accueil de vos populations. De quoi prendre vos marques et apprendre à dialoguer avec votre collectivité.

Une formation pour

- Comprendre les missions d'une bibliothèque et son cadre réglementaire.
- Introduire les principes d'aménagement.
- Développer une posture d'accueil et des services adaptés aux publics.

Public concerné : salariés et bénévoles impliqués dans la gestion d'une bibliothèque.

Méthode : apports théoriques, travaux individuels et collectifs offrant une large place aux échanges.

Une visite sera programmée le 16 octobre dans une bibliothèque proche de Gap.

Nombre de places : 15

Formatrice : Sandrine Ferrer forme et accompagne les bibliothèques pour placer les usagers au cœur des services de lecture publique. Elle suit de près les évolutions des usages, notamment numériques, et participe à réinventer les pratiques professionnelles.



CONSTRUIRE UNE OFFRE DE LECTURE PUBLIQUE - MODULE 2

Politique documentaire, circuit du document, évaluation et partenariats. Les services des bibliothèques prennent place dans un environnement et s'organisent autour des notions de public, d'offre documentaire et de médiation.



Jeudi 5 et vendredi 6 novembre 2026



Bibliothèque départementale
Gap

Pendant ces deux jours, vous apprendrez à analyser votre territoire et sa population, à construire et animer une offre de services répondant aux besoins de vos publics, puis à évaluer et rendre compte de votre activité.

Une formation pour

- Définir une politique documentaire cohérente pensée pour les publics.
- Mettre en œuvre le circuit du document, de l'acquisition à la mise en service.
- Découvrir et pratiquer des ressources numériques.
- Situer la bibliothèque dans son territoire et identifier les partenaires potentiels.
- Comprendre l'enjeu de l'évaluation et du rapport d'activité.

Public concerné : salariés et bénévoles impliqués dans la gestion d'une bibliothèque.

Méthode : apports théoriques, travaux individuels et collectifs offrant une large place aux échanges.

Nombre de places : 15

Formatrice : Sandrine Ferrer forme et accompagne les bibliothèques pour placer les usagers au cœur des services de lecture publique. Elle suit de près les évolutions des usages, notamment numériques, et participe à réinventer les pratiques professionnelles.



LES SERVICES NUMÉRIQUES S'INVITENT CHEZ VOUS

CONSTRUIRE UNE OFFRE DE LECTURE PUBLIQUE - MODULE 3

Médiations et action culturelle, communication, travail en équipe. Travailler en équipe entre bénévoles et salariés, organiser le service public et vos animations... Vous voilà au cœur de l'activité des bibliothèques.



Jeu. 26 et ven. 27 novembre 2026



Bibliothèque départementale Gap

Ce module vous permettra de piloter votre action et d'assurer le succès de vos services en dialoguant efficacement avec vos partenaires et vos publics.

Une formation pour

- 📌 Organiser le travail d'équipe et collaborer avec les parties prenantes
- 📌 Concevoir et piloter des actions culturelles et de médiation
- 📌 Structurer la communication externe et ses supports

Public concerné : Salariés et bénévoles impliqués dans la gestion d'une bibliothèque.

Méthode : Apports théoriques, travaux individuels et collectifs offrant une large place aux échanges.

Nombre de places : 15

Formatrice : Sandrine Ferrer forme et accompagne les bibliothèques pour placer les usagers au cœur des services de lecture publique. Elle suit de près les évolutions des usages, notamment numériques, et participe à réinventer les pratiques professionnelles.



Lucie : conseillère numérique

Féru de culture numérique, Lucie se tient à votre disposition tout au long de l'année.

Elle vous aidera à résoudre vos difficultés techniques, à approfondir vos connaissances de base (publications, tableaux), ou à aborder les problématiques posées par les nouveaux usages (réseaux sociaux, intelligence artificielle).

Elle peut également programmer avec vous tous types d'ateliers autour de Culturicimes.

Lucie intervient pour vous, votre équipe ou vos publics.

lucie.imbrogno@hautes-alpes.fr



Élisa : apprentie en B.U.T. Métiers du livre

Avec Élisabeth, Culturicimes va prendre une autre dimension. Apprentie en 3^e année de B.U.T., elle a pour mission de vous aider à promouvoir Culturicimes auprès de vos publics.

Si vous acceptez de l'accueillir, elle visitera vos locaux pour définir avec vous les meilleures façons de mettre en valeur ce service numérique.

Elle vous proposera tutoriels, affiches et participera aux ateliers programmés avec Lucie.

Culturicimes a besoin de vous pour toucher les Hauts-Alpins, qui sont en général ravis de découvrir un service numérique riche et entièrement gratuit.

elisa.giordano@hautes-alpes.fr

LA BD05 À VOTRE SERVICE

Pour accompagner tous vos projets, la BD05 a rassemblé au sein de son équipe de multiples métiers et compétences. Votre bibliothécaire référent de territoire est votre premier contact à la BD05. Mais vous pouvez faire appel à d'autres agents de la BD05 selon leurs spécialités



■ Anne-Laure - Magasinière et agent administratif

anne-laure.fennell@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 05

Coordination et formation équipement et réparations. Assistante gestion des formations. Revue de presse.



■ Blaise - Directeur

blaise.mijoule@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 01

Unité Accompagnement, collections et évaluation. Élaboration et suivi du Schéma de développement de la lecture publique. Budget et financements. Coordination de l'accompagnement.



■ Caroline - Bibliothécaire et référente de territoire

caroline.ravel-favennec@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 15

Référente de territoire : Serre-Ponçon et Serre-Ponçon Val d'Avance.
Domaines d'acquisition : fiction jeunesse (dont DVD), littératures de l'imaginaire.



■ Christian - Coordinateur médiation numérique

christian.prunster@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 06

Valises numériques. Programme Les Ateliers numériques.



■ Corine - Magasinière

corine.cousturier@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 05

Équipement. Gestion des magasins et réservations.



■ Delphine - Chargée de support Orphée

delphine.burgaud@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 12

Support SIGB. Circulation outils d'animation.



■ Elodie - Vidéothécaire

elodie.para@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 08

Domaines d'acquisition : DVD fiction adultes et documentaires.
Prix les Yeux Doc, projections publiques. Tournées vidéobus.



■ Élisabeth - Apprentie

elisa.giordano@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 06

Formation des bibliothécaires et des publics à Culturicimes.
Valorisation du service dans les bibliothèques.



■ Émilie - Assistante de direction

emilie.tabouret@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 03

Secrétariat. Comptabilité. Accueil. Commandes groupées.



■ Éric - Directeur adjoint

eric.compiagne@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 02

Unité Développement des publics. Programmation des formations.
Coordination de l'action culturelle. Portails et ressources numériques.
Marchés publics.



■ Florence - Bibliothécaire et référente de territoire

florence.rambaud@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 10

Référente de territoire : Champsaur-Valgaudemar et Gap-Tallard-Durance.
Domaines d'acquisition : romans adultes et littérature, livres d'artistes, fonds local. Politique documentaire.



■ Jean-François - Bibliothécaire et référent de territoire

jean-francois.baudin@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 09

Référent de territoire : Briançonnais et Buëch-Dévoluy.
Domaine d'acquisition : documentaires adultes. Appel à projets action culturelle, Constellations et Rencontres pro.



■ Jean-Michel - Chauffeur et magasinier

jean-michel.die@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 04

Tournées bibliobus et navettes. Véhicules et bâtiment. Équipement.



■ Lucie - bibliothécaire et référente de territoire

lucie.bernarnont@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 13

Référente de territoire : Guillestrois-Queyras et Pays des Écrins. Domaines d'acquisition : bandes dessinées, fonds pro. Boîte à outils professionnelle.



■ Lucie - Conseillère numérique

lucie.imbrogno@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 06

Acculturation numérique des bibliothécaires. Inclusion numérique des publics.
Accompagnement à Culturicimes.



Patrick : bibliothécaire et référent de territoire

patrick.chanard@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 17

Référent de territoire : Sisteronais-Buëch. Gestion des magasins.



Philippe : Chauffeur et magasinier

philippe.bertrand@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 14

Tournées bibliobus et navettes. Logistique outils d'animation. Équipement.



Renaud : Agent administratif et magasinier

renaud.galland@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 00

Comptabilité. Équipement. Accueil.



Sandra : Cheffe du service Logistique

sandra.baudin@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 11

Coordination de la desserte documentaire. Circuit du document. Administration Orphée, informatisation.



Sophie : Référente publics spécifiques et évaluation

sophie.rangan@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 16

Programme Premières pages. Domaine d'acquisition : albums cartonnés, documentaires jeunesse. Bibliothèque Maison d'arrêt. Coordination Campagne NeoScrib.

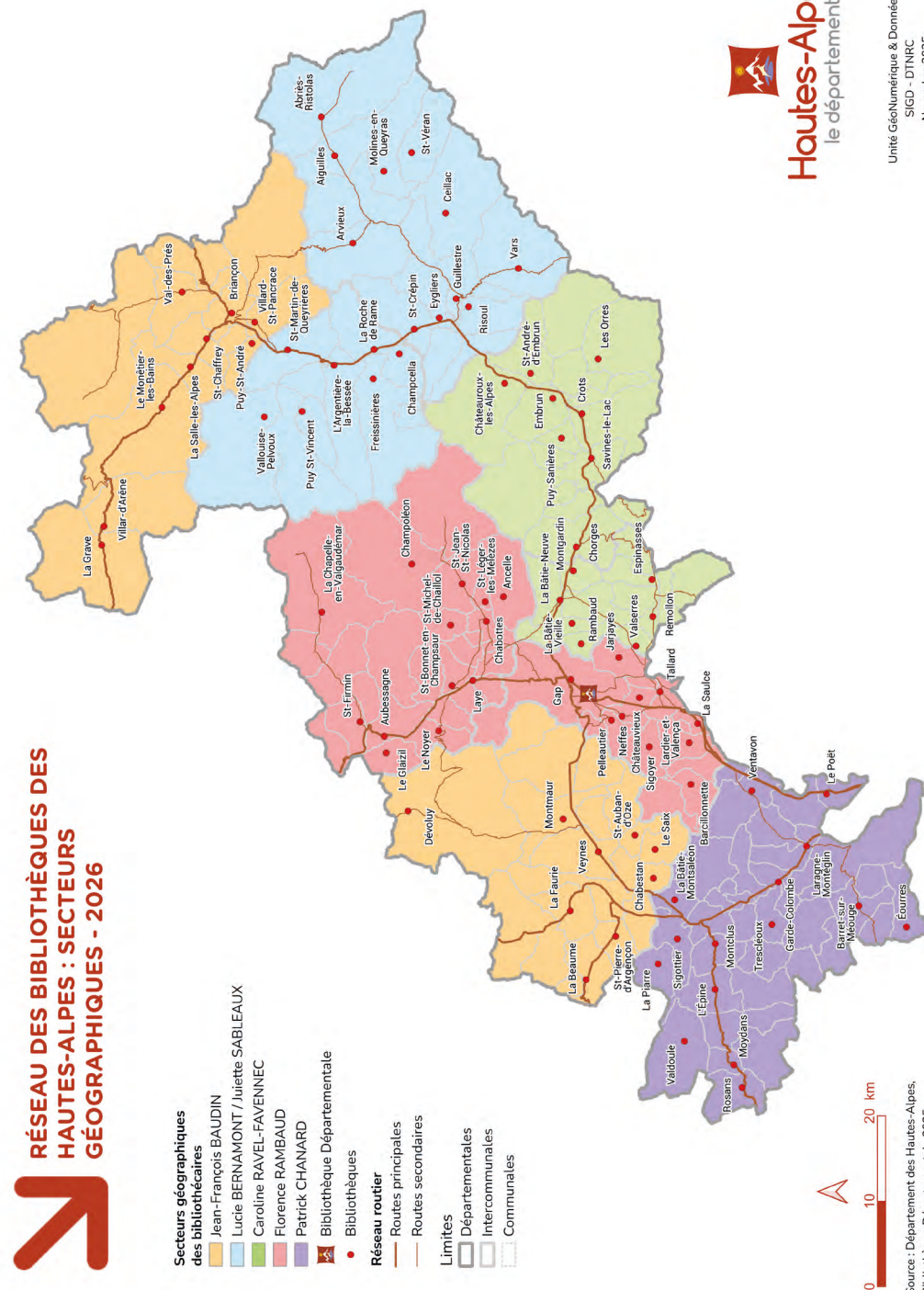


Yannick : Chauffeur et magasinier

yannick.alno@hautes-alpes.fr / 04 86 15 30 14

Tournées bibliobus et navettes. Extérieurs, espaces verts. Équipement.

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DES HAUTES-ALPES : SECTEURS GÉOGRAPHIQUES - 2026





Un service **mobicoop**

Ne la jouez plus solo !

Partagez vos trajets du quotidien
dans les Hautes-Alpes

Autostop organisé
ou covoiturage ?
Faites votre choix sur
l'application Mobicoop !



+ d'infos sur
mobicoop.hautes-alpes.net




Hautes-Alpes
le département

BULLETIN D'INSCRIPTION

Les rencontres pro

- ☐ Jeudi 24 septembre - Rentrée littéraire
- ☐ Mardi 3 novembre - Bande dessinée ados/adultes

Les Ateliers NeoScrib

- ☐ Jeudi 5 mars - Médiathèque de Saint-Bonnet-en-Champsaur
- ☐ Jeudi 12 mars - Médiathèque du 15/9 (Briançon)
- ☐ Jeudi 19 mars - Médiathèque de Laragne-Montéglin

Formations

- ☐ Réaliser une action de lutte contre l'illettrisme
- ☐ Une journée avec Culturicimes
- ☐ Construire et animer un débat
- ☐ Élaborer votre politique documentaire
- ☐ Inclusion : le pouvoir par le jeu
- ☐ Bibliothèques inspirantes
- ☐ Mise à jour des connaissances (Construire une offre de lecture publique)
- ☐ Donner de l'ampleur à la lecture à voix haute
- ☐ Les Bibliothécaires s'en mêlent : la santé mentale
- ☐ Vos services et projets numériques
- ☐ Le site internet de la Bibliothèque départementale
- ☐ Accompagner ados et préados dans les mondes numériques
- ☐ La Petite maison des documents
- ☐ S'inspirer du livre pour raconter aux tout-petits
- ☐ Construire une offre de lecture publique 1 : enjeux, missions, accueil et aménagement
- ☐ Construire une offre de lecture publique 2 : politique doc., circuit du document, évaluation, partenariats
- ☐ Construire une offre de lecture publique 3 : action culturelle, communication, travail en équipe

Vos coordonnées

Nom : _____

Prénom : _____

Courrier électronique : _____

Bibliothèque : _____

Téléphone mobile : _____

Téléphone professionnel : _____

☐ Salarié(e) ☐ Bénévole

☐ J'accepte que mon adresse e-mail soit transmise aux formateurs et formatrices des formations auxquels je m'inscris.

Date : _____

Visa de la collectivité :

Signature du candidat :



Bulletin à retourner à l'adresse suivante :
Bibliothèque départementale
11 chemin des Matins calmes
05000 GAP

ou par courrier électronique :
css-bd@hautes-alpes.fr

Création graphique  Agence Autrement D'it

Culturicimes
La médiathèque numérique des
Hautes-Alpes

WWW.CULTURICIMES.FR

LA MÉDIATHÈQUE NUMÉRIQUE des Hautes-Alpes

**100% GRATUIT
POUR LES ABONNÉS
DES BIBLIOTHÈQUES**

- » FILMS
- » LIVRES NUMÉRIQUES
- » APPRENTISSAGE
- » PRESSE
- » MANGAS
- » PATRIMOINE



Hautes-Alpes
le département

Bibliothèque départementale
11, chemin des Matins calmes
05000 Gap
Tél. 04 86 15 30 00

bibliotheques.hautes-alpes.fr

